



ODPADLÍK

Číslo 1/2007, ročník 2
Datum vydání: 1. 3. 2007

Časopis občanského sdružení Czech DDR



DDR Tour 2007



Čtyři města, osm soutěží a strašně moc DDRka... Každý měsíc počínaje lednem se budou v jednom z našich velkých měst konat dvě soutěže v Dance Dance Revolution pro začátečníky i ty, co už DDRko znají. Podle čeho jsme vybírali města? Podle počtu už aktivních hráčů, kteří nám pomáhají s organizací a s lákáním nových duší a podle polohy, aby měl šanci přijet opravdu každý. Jaké jsou to soutěže?

Beginner turnaj - pro nováčky a začátečníky | **Funny turnaj** - zábavnou formou úplně pro všechny

Beginner turnaj je pro všechny právě začínající. I pro ty, co vidí DDRko úplně poprvé přímo na místě. Funny turnaj je soutěž nohou, rukou, min a nejrůznějších módů... pro zábavu a pro ukázku, co všechno DDR dokáže. Funny patří všem, co už DDRko znají. Pro první tři místa každého turnaje jsou připravené diplomy, pamětní medaile a věčné maličkosti. V místě srazů se může objevit i Eye Toy a playstation, Singstar nebo další hry a doprovodný program tvoří deskové a karetní hry všeho druhu. Vozíme sebou například Bang! Munchkiny, Ligretto, Carcassone, Coloretto, Trans Ameriku a další. Stinnou stránkou je vstupné, ale doufáme, že Vás 25 Kč neodradí, pomáhá nám hradit pronájem prostor. Co je cílem celé akce? Propagovat a šířit DDRko u nás v České Republice.

Praha a Hradec už jsou úspěšně za námi a čeká nás Brno a Ostrava. Fotky i výsledky a vůbec všechny informace jsou na portálu ddr.pocitac.com. Úplně upřímně, v Brně moc nováčků nečekáme, zato se setkáme s lidmi, které vídáme tak dvakrát nebo třikrát do roka. Na druhou stranu do Ostravy se já osobně těším, protože tam bude nových asi mooc.

Zneužiju toho, že je tento článek na první stránce a chtěla bych Vás nalákat do Brna a Ostravy. Také bych ráda poděkovala všem, kteří nám pomáhají s technikou, s organizací, jídlem nebo s propagací. Děkuje!

Co najdete uvnitř čísla

Hradec Cup Report	4
DDR na ext. místech	6
ITG3	7
Para Para Paradise	8
DDR.sk	9
Kronika DDMka	10
Kalendář akcí	11
10nej	12
VSS Brno	14

PRAHA



Datum: 27. ledna 2007
Čas: od 10:00
Místo konání: DDM Praha 9,
Organizátoři: Molík, Rin, Xsoft

HRADEC



Datum: 24. února 2007
Čas: 10:00
Místo konání: Sokolovska ul. 79
Organizátoři: Molík, Rin, Boroofka

BRNO



Datum: 17. března 2007
Čas: 10:00
Místo konání: Černopolní 8
Organizátoři: Molík, Rin, Magda

OSTRAVA



Datum: Duben 2007
Čas: 10:00
Místo konání: DDM Ostrava
Organizátoři: Molík, Rin, Arweth

:: Molík

Krátké info

12. 2. 2007

Díky Robotovi získala naše klubovna v DDMku bedničky, prodlužku, mikrofony a beatmanii.

Díky Rin získala naše klubovna Playstation 2 a můžeme začít hrát! Děkujeme.

Občas a předem ohlášeně tam můžete najít také Paru a Eye Toy od Xsofta.

18. 2. 2007

Vyšel článek o DDRku v České Republice na Showbizu, adresa je showbizz.centrum.cz. Hledejte hry a recenze.

25. 2. 2007

Automat 3DDX na Smíchově doznal značných oprav. Byl uveden do prakticky původního stavu a všechna tlačítka fungují tak jak má. Hudba je opět slyšet a arkádě je S'Tsung How to play.

25. 2. 2007

První valná hromada sdružení v roce 2007 bude 31. 3. 2007 v klubovně DDMka. Pokud tyto prostory nevyjdou, místem srazu bude SCon. Nebojte, budete včas informováni.

1. 3. 2007

Připravuje se #5 várka softpadů. Sledujte fórum a upisujte se. Hledejte v rychlých linkách.

Anime Dance Víkend - ADVík

aneb co se chystá

Anime Dance Víkend (zkráceně ADVík) 2007 je druhý ročník letní akce zaměřené na Japonsko jako takové, a jak vyplývá z názvu, také na japonské kreslené filmy a seriály – anime, a japonskou taneční hru Dance Dance Revolution. ADVík bude probíhat 26.-29. 7. 2007 v prostorech Gymnázia Buďánka, konkrétně od čtvrtedního odpoledne do nedělního večera. Pro ty co budou mít zájem, zde bude možnost přespání ještě do pondělí, ale to už žádný program probíhat nebude.

Letošní program bude mnohem širší než ten loňský: budou k dispozici 2 promítací sály anime, také přednášky a soutěže s anime tematikou; jedna místnost s DDR a jedna s ITG, kde bude volné tapání, ale samozřejmě i turnaje všech úrovní; součástí japonské linie budou workshopy sushi, japonských her go a shogi, ukázka aikida od profesionálů, výstava japonských figurek netsuke, kurz japonštiny pro začátečníky, a když se bude dařit tak se dočkáte i workshopů japonské kaligrafie a origami; kromě toho si tu budete moci změřit své IQ pomocí IQ testu od Mensy anebo si třeba zahrát japonské hry jako je Soul Calibur a Tekken, ale samozřejmě také jiné PS2 hry, např. čím dál tím oblíbenější SingStar a podobné. Kdo jste byl na prvním ročníku a zažil jste *Noční Anime Hru*, budete mít možnost zažít letos její rozsáhlejší pokračování a slibujeme vám, že tentokrát se určitě nezaseknete na půl hodiny u automatu na kafeJ. Dalším večerním programem bude *Anime ples*, kde si budete moci zatančit za doprovodu japonské hudby anebo zakusit první ročník volby *Anime no Hime* – cosplay soutěže ve stylu Miss; ať už aktivně jako soutěžící nebo pasivně jako hlasující divák. A když už jsme u toho, bude se konat i *Cosplay fight*, což už s cosplayem nemá moc společného. Jedná se o RPG hru, kde se přímo vtělíte do postavy a budete bojovat o svůj život (pozor, toto není jen fráze^_^).

A když budete mít zrovna volnou chvíli a nebudete zaujati programem, můžete si třeba posedět v čajovně a zahrát si nějakou deskovku.

Ale abych nemluvila stále jen o anime linii, na ADVíku 2007 se také bude konat Feet of Fame 07, což je název mistrovství České republiky v DDR a ITG. Dne 29.7.2007 proběhne již druhý ročník tohoto turnaje, na který se jako vždy sjede velká část hráčské obce z Čech, Moravy i Slovenska.

Pakliže vás aspoň něco z programu zaujalo, můžete se o ADVíku dovědět víc na jeho internetových stránkách www.trilenid.com/advik, kde najdete podrobnosti o programu, který stále doplňujeme; můžete se zde přihlásit, či nás zkontaktovat s jakýmkoli dotazem nebo připomínkou. :: Seqoy

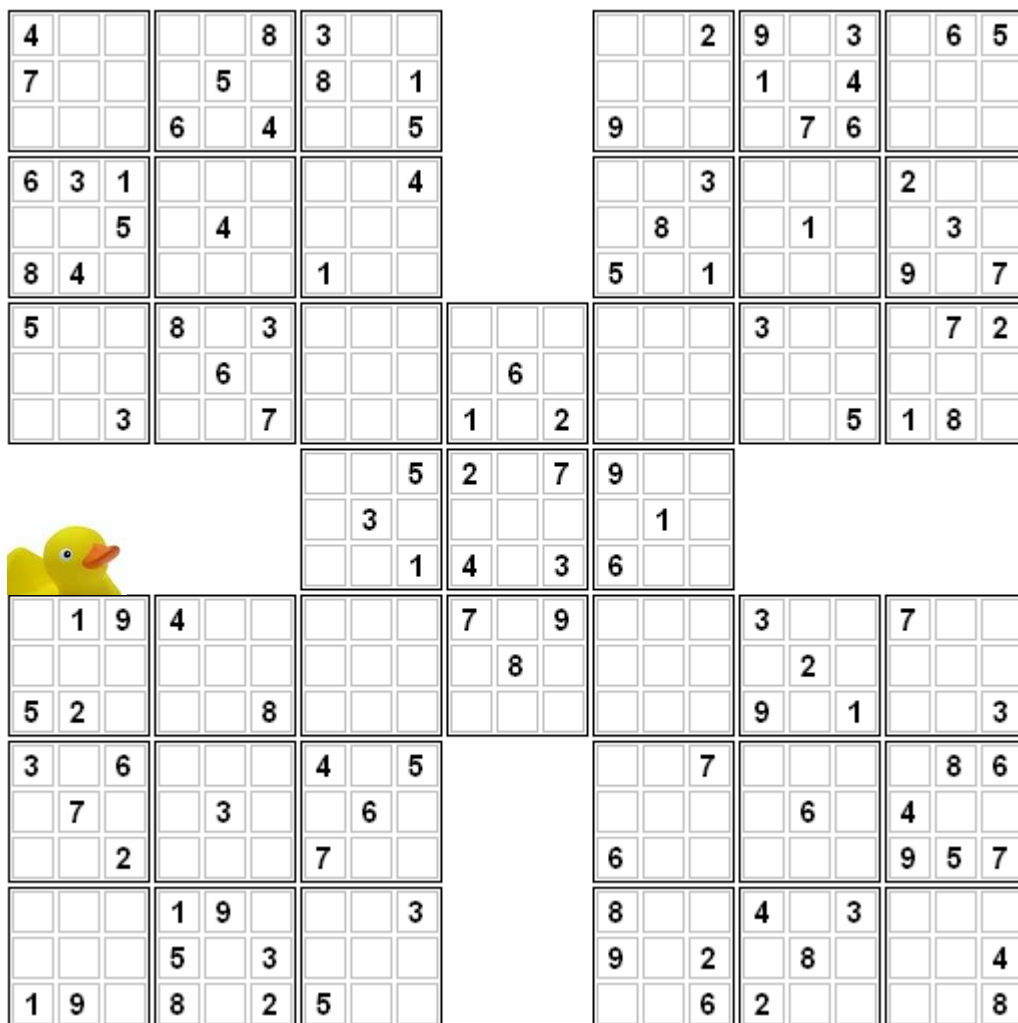
SCon

Vedle dobře známých a zavedených setkání fanoušků science fiction se letos poprvé uskuteční ve dnech 30. 3. až 1. 4. 2007 akce s názvem Scon (Praha). Ten si dal za cíl přiblížit široké veřejnosti žánr sci-fi. Na co se jako účastníci můžete těšit?

Organizátoři pro Vás velice zajímavý a bohatý program. Hlavní slovo budou mít fenomény Star Trek, Star Wars, Stargate, ale i jiné, méně známé, sci-fi série (Farscape, Firefly...), které jste na obrazovkách českých televizí určitě nemohli zahlédnout, neprijdou zkrátka. Na své si přijdou také vyznavači SF literatury. Nebude samozřejmě chybět oblíbené Dance Dance Revolution a jedinečná možnost zahrát si populární deskové hry se svými přáteli v příjemné atmosféře conu.

Přihlašte se na Scon právě teď a využijte slevu pro předem přihlášené účastníky. Stačí na stránkách akce (www.scon.cz) do 10. 3. 2007 vyplnit elektronickou přihlášku. Na stejném místě najdete i aktualizované informace o programu. Těšíme se na Vás! :: Aldy

Xsoftův koutek



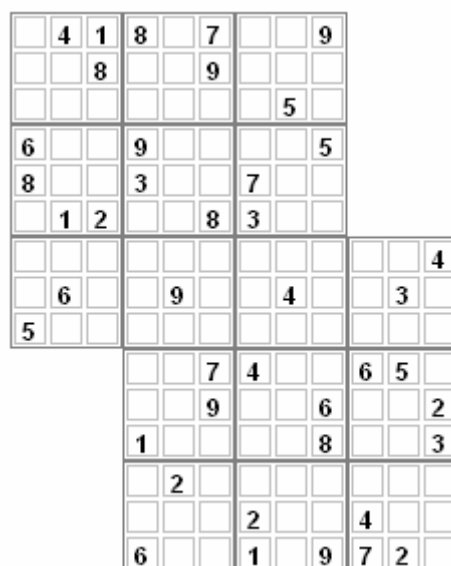
Sudoku ala Xsoft

Neznáte? Velmi příjemné. Obyčejné sudoku dneska řeší každý. Dříve to mnoho lidí neznalo a bylo celkem pěkné sledovat, jak lidi absolutně nechápou a "trápí" si hlavu.

Vy samozřejmě zvládáte sudoku až do nejtěžší úrovně, tak popojedeme kousek dál. Co takové Xsoft sudoku? Dám vám sem dvě - jedno lehčí a jedno složitější. Užijte si (a vezměte si raději tužku).

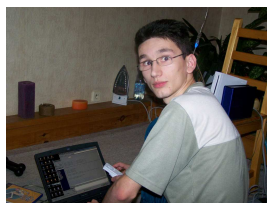
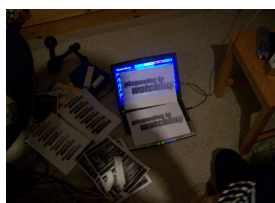
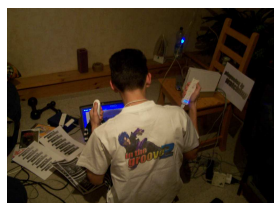


Pokud chcete další, napište si do redakce a zkusíme vám nějaké dát do dalšího čísla. Chcete víc?



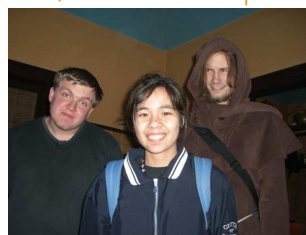
Hrajeme si se zavírátkem a Wiičkem

Na pražské DDR Tour jste mohli vidět jak se hraje DDR s ovladačem na konzoli Nintendo Wii. Je to tzv. Wiimote s nunchukem a když máte trochu trpělivosti, pak jste schopni jej namapovat i na PC přes Bluetooth a hrát si s ním třeba ve Stepmanii. Zhruba před týdnem jsem vytvořil i 10ti minutové video, kde je daná funkce demonstrována. Pokud nesledujete YouTube channel Czech DDR (<http://www.youtube.com/CzechDDR>) pak si můžete přečkat přímý link na video: <http://www.youtube.com/watch?v=utVyztYofJE> nebo se spokojit s fotografiemi:



Hradec Cup 2007 - 24. 2. 07

aneb report od Boroofky



...japonské nádobíčko je zabaleno, foťák a počítač taky. Teď už se čeká jenom na Saaviku, páč zase zaspal. Macek a spol už jsou na místě a bombardují nás jedním telefonátem za druhým. Cinkající výprava se vydala na cestu. Proč zrovna cinkající? Moje nová sada japonského nádobíčka se pěkně vrtěla v krabici...

První kdo nás vítal byl Macek. Po chvilce dorazila Scarlet s Raevim a v dálce už zářili Molik, Mártý, Trin, Rin a Yz, oběšeni padama. Radka, která nám zapůjčila klubovnu se ještě pokoušela uklidit, ale potom, co se tady rozhlížím si myslím, že to vlastně vůbec nemělo cenu, že? Tak, Sniper, Robot, Wolf, Jenda a spol už jsou tady a může se začít!

Tak kdo tady je na beginnera? No byli jsme jen 4 a tak sem tedy usoudila, že se musíme napsat dvakrát, abychom mohli skákat a bylo nás dopočtu. Po hodně složitém turnaji byly za námi výsledky takto: 3.Robot, 2.Wolf a 1.Boroofka. Nechci se vytahovat, ale bylo jasné že vyhraje Hredečák, protože sme se dohodli, že budeme hájit čest Hradce. Při polední pauze jsme si vyzkoušeli Mackovy hard pady a jeho skvělou televizní hru – „Aj toj“! Nejdřív se zkoušelo mytí oken. Rin to zkoušela vlasama, Sniper celým tělem, Robot použil hadr (svůj svetr) a Trin jen tak ručo stručo...ani vlastně nevím, kdo vyhrál, ale sranda to byla. Potom se dělaly závody mistra kuchaře a Kung fu. „Haló, nezapomeňte se napsat na Funny turnaj...“ obvolávala Molik. Bylo nás o jednoho víc než na beginnera, ostatní se neúčastnili a pár jich dokonce odešlo do čajky za animákama.

Dalo se to zmáknout. Nejdřív jsme měli za úkol hopsat o jedné noze a tu druhou si držet (Plameňák) – žádná sranda to vám povídám. Potom jsme si dali zvyšující se BPM s každou novou šipečkou – Delta Max. Jako třetí byly lepidlové miny (zrada, nakonec se počítaly ty zaduplý) pak Magic dance proti počítači a nakonec double. Po vyhlášení výsledků (3.Marty, 2.Boroofka, 1.Sniper) a velkém focení šel někdo hrát deskovky, jiní jen tak kecali a sledovali jak si to dává S'tsung, která dorazila na večír s partou. Mártý se vydal se svým hrncem od Ety vařit rýži na sushi a sledoval Molíka, jak se to vlastně dělá. Já jsem tam samozřejmě nesměla chybět.



Nakonec jsme se s pár lidičkama rozloučili a šli s Trinem a Mártým dodělat sushi. Vytáhla jsem nádobíčko a hned jsme na něj narovnali papání, našli konvičku a nenápadně vyslali Trina vedle do klubovny pro nějaký čajík (no nemyslete si že jsme kradli - já jim tam za to nechala dvě čínský polívky). Začali jsme servírovat a Rav se Scarlet se rozhodli, že radši půjdou do Mekáčce. Jenom Jenda nás pořád popoháněl, že strašně spěchá na vlak, a tak jsme se pustili do stolování. Nejdřív se spousta lidiček muselo naučit držet hůlky. Yzi se radši držel zpátky a pošušňával si na paprice s oregánem (joo, jednou si dal nevině vypadající kousek rýže, až po rozkousání zjistil, že je tam zabalený losos – nazvali jsme to Kindr-sushi) „Mekáčové“ jak jsme je s Mártým nazvali, se vedle snažili skákat, ale rušilo to naši Japonskou seanci a tak jsme je přesunuli vedle do klubovny.

Fotky a výsledky Hradec Cupu a veškeré informace k DDR Tour jsou na adrese ddr.pocitac.com

Trin vytáhl Munchkin Fu a s Yzim nám začali vysvětlovat postup hry... Moc jsem to nepochopila, tedy ani sem se moc nesnažila, protože moje angličtina je pomalu na bodu nula. Nakonec asi po dvou hodkách hry sem to konečně zakončila... „Nedáme Ligretto?“ – taky dobrá hra, ale bohužel jen pro čtyři hráče, takže Macek jen koukal jak se „bijem“. Pak jsme vytáhli krávy - 6. bere, u týchle hry vlastně vznikla z Mártého úst hláška: „12 krávů“. U hry Bang jsem sice skoro spala, ale neušlo mi Martyho vítězství nad šerifem Mackem..

Hee abych nezapoměla, po celý turnaj se tu pár lidí snažilo bojovat s Trinovým Powerballkem, taky od toho mám dva „cucáky“ na pravé ruce. Zkoušela jsem to jako Trin roztočit o ruku. Asi kolem páté ráno jsme se vydali do hajan... Nebýt kamaráda a jeho telefonátu, tak spíme do teď... Nee, dělám si srandu, ale po desáté jsme vstávali. Všichni už odjeli, a tak jsme se dali do úklidu. Po dobré práci dobrá odměna - Trin si dal kafčo a já s Mártym čínskou polévku - vzali jsme to hůlkama, páč jsme usoudili, že v Japonsku je vlastně srkání projevem slušnosti... Počkali jsme si ještě na vedoucího klubu abychom mu předali penízky a klíče (a rovnou mu Trin představil DDRko s hláškou „To by nám Molik neodpustila“. Za svitu nedělního sluníčka jsme se vydali domů.



:: Boroofka

Prague Cup 2007 - 27. 1. 07

aneb minireport od Sheily

Celá akce začínala oficiálně 27. ledna v 10 hodin odpoledne. My organizátoři se sešli už dřív, abychom vše připravili a tak. Po desáté přišli první a jediní účastníci begginer turnaje (pravda, že jich bylo asi dvanáct, ale i tak jsme očekávali větší účast... no co, nedá se svítit). Nechali jsme je chvíli rozskákat a s nadějí v očích vyhlíželi další účastníky. Mezitím jsme se s Rin snažily na medaile nalepit loga turnaje. To jsme ještě netušily, jaký to bude problém – ony ty samolepky nešly slepit. Nakonec jsme se však i s tím popasovaly a když už jsme měly medaile, turnaj mohl začít.

Všichni účastníci se shromáždili a začalo se. Turnaj měl 6 kol a zatímco Molík a Stříbro hlídali a počítali skóre, my ostatní zatím hráli Ligretto, Bang!, Pexeso inverso (Zloooo!) a jiné deskovky. Když skončil begginer turnaj a lidi odešli, začal Funny (Xsoft) turnaj. Nejvším překvapením funny turnaje byl DeltaMAX, což je skladba, ve které se každou šipkou zvyšuje BPM o jedna. Mezi další kola patřila Utopia s rotujícími šipkami na random speed, Queen of light na random, Xhosa na flip nebo Energizer driven. Když Funny turnaj skončil, začalo se uklízet a rozutekli jsme se – někteří domů, jiní do čajovny hrát deskovky.

Výsledky beginner turnaje jsou: 1. Wolf, 2. Denyka, 3. Č-ča. Výsledky Funny turnaje jsou: 1. Rin, 2. Trin, 3. Cloud.

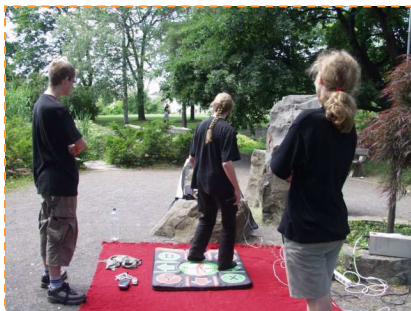


:: Sheila

DDR na extrémních místech

aneb hrajeme kde můžeme

My tady v Čechách hrajeme hlavně pro zábavu, kombinujeme, vymýšlíme a někdy až přeháníme. Když přeskochím způsob JAK hrát a naše módy Plameňák, CD, 2v1 nebo dokonce quatro, což by samo o sobě stačilo na samostatný článek, dostáváme se k tomu KDE hrát. Vyzkoušeli jsme za ty tři roky vážně hodně míst a naštěstí u toho byl vždy nějaký ten foťák, takže máme potřebnou fotodokumentaci. Ti co se akcí účastnili mohou vzpomínat, ti, kteří tu šanci neměli, se třeba nechají inspirovat a vymyslí něco nového... Každopádně, ať patříte do kterékoliv skupiny, tady jsou slibované fotografie:



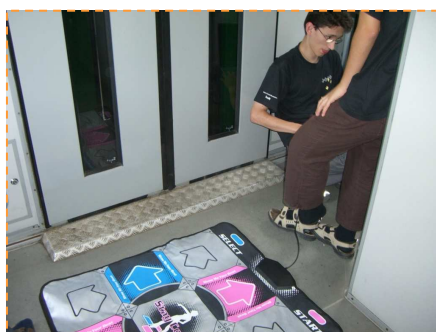
◀ 19. 06. 2005, Praha ▶

Když máte generátor, můžete hrát celý den kdekoli, třeba v parku ... Tohle konkrétně byl park v Podviní ve Vysočanech a byli jsme tam celkem třikrát. Jinak tenhle park má jednu skvělou vlastnost, i při 35 C je pod stromy neuvěřitelný chládek. Co jsme tam měli? Notebook (Molík), pady (Trin), dlouhé 220 prodlužky (D12045), deku a generátor (Maska). Ti co zrovna nemohli hrát jezdili kolem na minikoloběžkách, prolézali překážky nebo hráli freesbee. Foto Molík.

Generátor je dobrý na dlouhé hraní, ale notebook je mnohem mobilnější... Když se k nám přijela podívat parta hráčů ze Slovenska, jedno z jejich přání bylo svést se Pražským metrem, které oni nemají, úplně všemi stanicemi. Tohle přání se však maličko zvrhlo díky NXovi, který na nás čekal na Černém Mostě s CF pady... Hraní v metru se ze snu stalo realitou a hrálo se ve vlaku i ve stanicích a projelo se všechno. Nejlepší bylo pozorovat cestující kolem :o) Foto Rin.



▼ 25. 11. 2006, Praha ▶



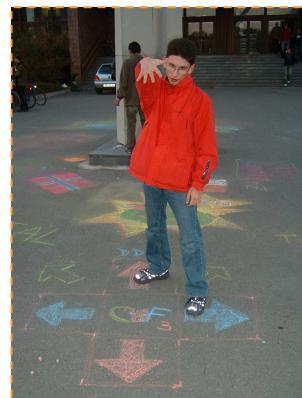
◀ 15. 10. 2006, Praha - BA ▶

O hraní v jedoucím vlaku se hooodně dlouho jen mluvilo. Na letním Festivalu Fantazie 2006 bylo dokonce součástí programu, ale pro hromadu soutěží a jiných akcí na něj nezbyl čas. Pak dlouho dlouho nic, až tahle jednou jela skupinka českých hráčů pomáhat s DDR linií na slovenský Comics Salon a je to tady :o) ECčko jede klidně a můžete hrát i 9ti tlapky... a když hrajete v posledním vagóně nebo na plošině, nepřekážíte nikomu, ani lidé vám. Foto Rin.

Jak to začalo a jak to může skončit... V dobách, kdy byla o kvalitní pady nouze, stačila křída a notebook :o) Je jedno, jestli stojíte v listopadu a bundě před vysokou školou, i takováhle zábava dokáže přitáhnout náhodné kolemjdoucí, co si na nezničitelném betonovém Cobalt Fluxu rádi zaskákají. Pad vydrží klidně přejetí tankem, ale po obyčejném dešti vám zkoroduje a rozpadne se. Btw, díky ZCU byly křídý zcela zdarma - děkujeme.



▼ 18. 11. 2005, Plzeň ▶



:: Molík

Soutěž

První soutěž bohužel neměla takovou odezvu, jakou jsme chtěli, a tak je prodloužena. Zúčastnili se jen tři lidé a to je málo. Uvidíme jestli to pomůže a příští číslo vyhodnotíme obě soutěže najednou, nebo těm co přispěli dáme malé ceny útěchy za snahu a vítěz nebude nikdo. Nevzdávám to, zkusím na Vás ještě jeden kreativní úkol, pak teda vymyslíme něco jiného, když to nepůjde :o)

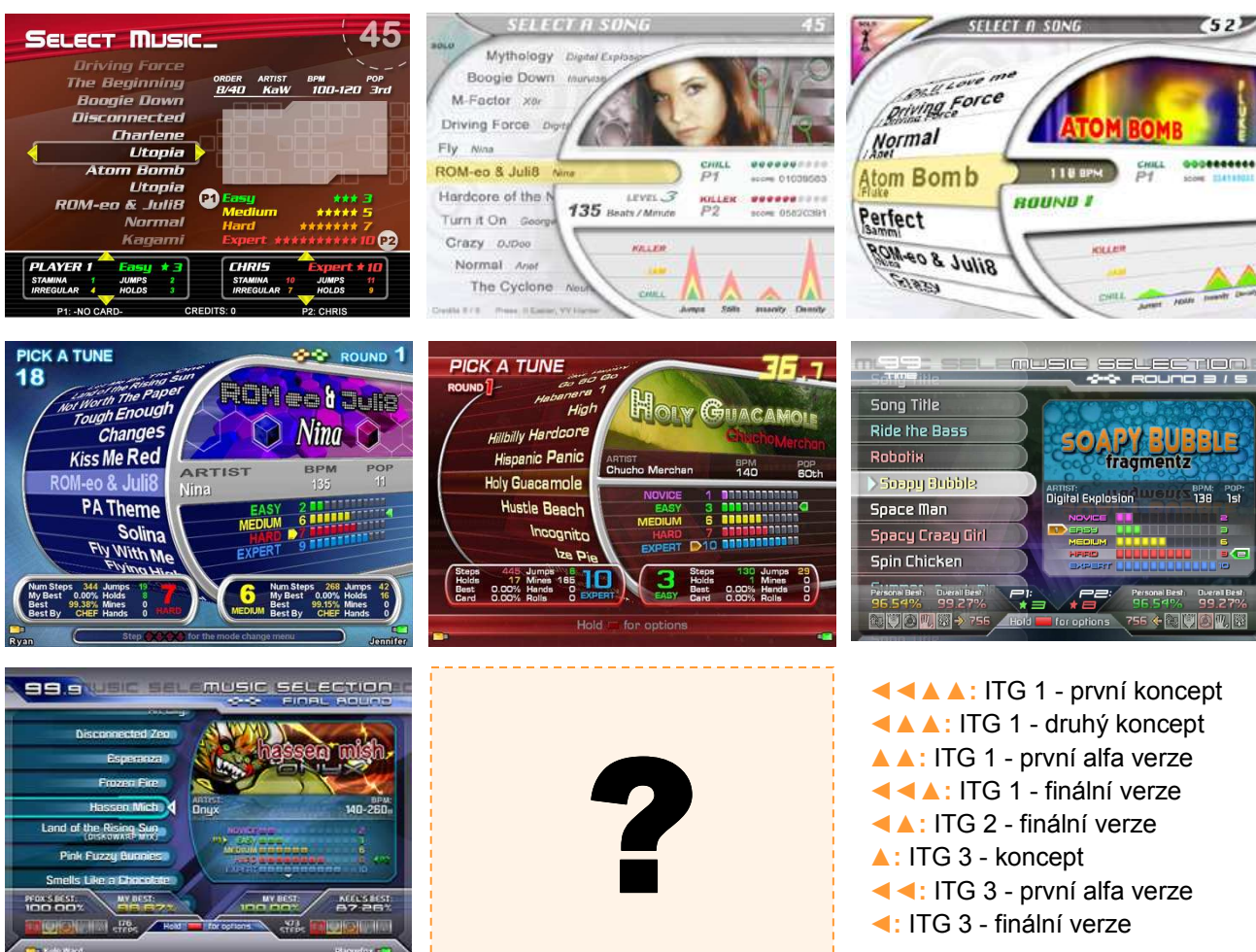
Soutěžní úkol: Komiks nebo krátký strip s DDR tematikou. Může být předělaný z nějakého originálu, může být kreslený, můžou to být fotografie, může to být třeba pomocí Photoshopu, je to jedno. Jediné co se ve vašem díle nesmí objevit jsou sprostá slova, sex, rasistické myšlenky nebo krvavé mrtvoly... Znáte to. Tak jako v minulém čísle jsem udělala koláž, i dnes dávám malou ukázkou stripu - předělaného Garfielda. (ano, je trochu staršího data, ale to nevadí). Budiž to malý návod jak na to.



Všechna díla v elektronické podobě posílejte na mail odpadlik@pocitac.com se subjectem „Soutez“. Všechna papírová díla posílejte poštou na adresu Czech DDR, Na Mrázovce 26/14, 159 00 Praha 5 a obálku označte heslem Soutěž. Díla však můžete předávat i osobně, pokud je budete mít v čem transportovat. Uzávěrka je 29. 5. 2007 a výsledky se dozvíte v čísle 3/2007. Tak do toho! :: Molík

Evolution of In The Groove

aneb jak probíhá vývoj taneční hry známé pod zkratkou ITG



Takto začal a pokračuje vývoj ITGčka. Znalí jste všechny verze? A to není zdaleka vše. Btw, neztratil jste se v šípkách s popisem? :: NX-306

- ◀◀◀◀◀ : ITG 1 - první koncept
- ◀◀◀◀ : ITG 1 - druhý koncept
- ◀◀◀ : ITG 1 - první alfa verze
- ◀◀ : ITG 1 - finální verze
- ◀ : ITG 2 - finální verze
- ▲ : ITG 3 - koncept
- ◀◀ : ITG 3 - první alfa verze
- ◀ : ITG 3 - finální verze

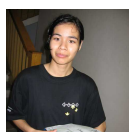
Para Para Paradise

aneb poznáváme další hry

Para Para Paradoxe je japonská taneční hra od KONAMI, která vznikla v roce 2000. Základ pro tuto hru si KONAMI vzala z Para Para tancování ze sedmdesátých let. Jedná se o druh populárního Japonského solo tance, který se skládá ze specifických pohybů. Tanec se tančí ve skupinách (jako třeba country tance, kde také každý dělá stejné pohyby nebo variace) a všichni tančí to samé. V roce 1999 Avex Trax vydalo videokazetu s prvními Para Para choreografiemi. Kvůli tomuto úspěšnému pokusu o rozšíření povědomí o Para Para tanci, KONAMI vytvořila arkádovou hru Para Para Paradise.



Jak vypadá Para Para tanec? Poznáte ho snadno. Tanečníci jsou povětšinou času na jednom místě a přešlapují do rytmu hudby z jedné strany na druhou. Para Para pohyby jsou hlavně zaměřené na ruce a tak vidíte tanečnický provádět rychlé a přesné pohyby rukama.



S'Tsung

Vzhledem k tomu, že PPP je BEMANI, je její princip stejný jako třeba u DDR. Na obrazovce před vámi vidíte bílé stacionární šipky. Zespoda obrazovky začínají létat barevné šipky. V moment, kdy se překryje barevná šipka s bílou musíte potvrdit mávnutím ruky příslušnou šipku. Každé potvrzení šipky je slovně ohodnoceno - Great, Good nebo Poor. Na konci skladby je hráč ohodnocen písmenkem - S, B, C, D, F. Je zde vidět počet greatů, goodů, poorů a max. combo.

PPP hra má dva hlavní módy - Para Para mód, který je založený na tanci Para Para. Notecharty skladeb jsou dostatečně jednoduché a navádějící na většinou předem dané pohyby. Druhý mód je Freestyle. Freestyle je rozdělen na tři obtížnosti - od nejjednodušší k nejtěžší. Čím těžší skladba, tím více šipek a menší možnost na provádění Para Para choreografií.

Asi se ptáte na jakou hudbu se vlastně PPP tančí. PPP je dosti rychlý tanec, dalo by se říci. Tančí se hlavně na Eurobeat, což jsou rychlé skladby kolem 150BPM, které jsou poskládané z několika částí (úvod, choreografie A, choreografie B, Choreografie A, závěr). V současné době se Para Para začíná tančit na techno.



PPP se dá hrát buď na automatu (nejbližší ve Varšavě) nebo na Playstationu s PS2 ovladačem nebo také na DreamCast se svým ovladačem. Jak PS2, tak Dreamcast ovladač je teď možné použít ve Stepmanii 4 CVS, navíc SM4 podporuje Para Para mód.

:: S'Tsung

Seqoy add: Chtěli byste si Paru „jen tak vyzkoušet“, ale nemáte ovladač, ani příslušný program? V tom případě se určitě podívejte na <http://www.paraparaonline.com>, kde najdete spoustu tréninkových videí podle kterých si můžete para para choreografie vyzkoušet nebo se podívejte přímo na <http://www.paraparaonline.com/lessons/velfarre.php>, kde najdete obrázkový i textový popis, jak zatančit Velfarre 2000.

S'Tsung stránky, kde se dozvíte ještě víc, jsou na adrese: <http://czech-ddr.info>



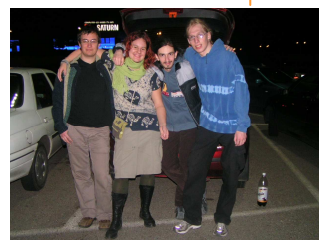
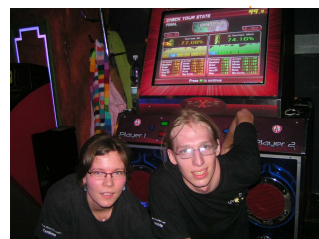
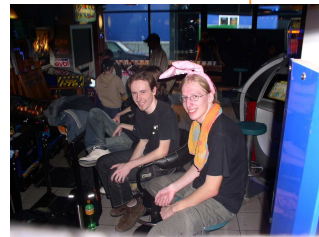
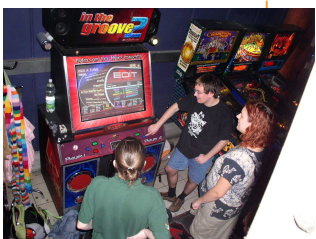
DDR na Slovensku už nejaký ten piatok je, ale združenie (OZ DDR.SK) na jeho podporu sme založili len nedávno. A čo sme teda za tú dobu, asi 5 mesiacov, dokázali a čo máme v pláne?

Združenie v tejto dobe eviduje 10 členov, máme vlastné stránky a fórum a tiež ma za sebou 4 menšie akcie. Boli sme v Prahe, kde sme skákali DDR v metre, čo sa len tak nevidí :), prezentovali DDR na Vianočnej akadémii na Gymnáziu Juraja Hronca a pravidelne chodíme na návštevu arkád do Viedne. Pravidelne si tiež robíme DDR stretnutia a pomaly sa chystáme na našu prvú väčšiu akciu, ktorou bude SlavCon. Bude sa konať v apríli a budeme mať na ňom starosti DDR sekciu. Čím sa plynulo dostávam k tomu, čo máme v pláne. Tento rok nás okrem SlavConu čakajú 3 cony, pričom účasť na dvoch je istá a o jednom sa ešte jedná. Hlavným conom bude opäť Comics Salón, či už vďaka jeho veľkosti, ale aj vďaka ochote zo strany organizátorov. Na tento, ale aj na ostatné cony (SlavCon, AnimeCon a snáď ParCon) vás všetkých srdečne pozývam, pri troche šťastia to organizačne možno aj zvládneme :) Na rozhraní jari a leta by sa mala začať oficiálna distribúcia padov a ITG na Slovensku, pričom sa na nej budeme podieľať účasťou na promoakciách a tiež jednáme o klubovni, v ktorej by sa mohla konať pravidelná DDR liga.

Čo sa našich výletov do Viedne týka, tie začali celkom nevinne. Pripojili sme sa k českej výprave pri jednej návšteve. Keďže Viedeň máme relatívne blízko a do akrády sme sa zamilovali, navyše sme tam spoznali skvelú DDR komunitu, chodievame za ňou celkom často. ITG2 arkáda je v herni Games World v nákupnom centre Shopping City Sud, asi hodinu cesty autom z Bratislavy. Za 3 songy alebo jeden matratón sa platí jedno Euro. Ešte sa nám nestalo, že by sme na arkáde boli sami (niekedy skôr naopak, ako napríklad posledná sobota, kedy nás tam v jednom momente bolo 16). DDR komunita existuje samozrejme aj v Rakúsku a ľudia z nej chodia na arkádu každý víkend, zakaždým tam stretneme niekoho, s kým sa striedame. Do Viedne chodievame ráno a vraciame sa za neskorého večera, aby sme si ju užili čo najviac.

Ako je vidieť, máme ešte na čom pracovať aj čo doháňať, ale dúfam a verím, že sa nám podarí rozšíriť a zlepšiť povedomie o DDR tu na Slovensku. Srandista.

www: <http://ddr.sk>



Lidé z DDR.sk jsou naši přátelé a jsme rádi, že s námi spolupracují, ať už je to velký Comics Salon nebo malé výlety do Vídně pro skupinky nadšenců. Není tu žádná rivalita a boje a doufáme, že to tak i zůstane :o) Pokud by jste si někdy chtěli zahrát DDRko na Slovensku, kontaktujte Srandistu, ICQ 296055085, ten už Vám se vším poradí.

Nejbližší akce je SlavCon, 13. - 15. 4., což je slovenský sci-fi / fantasy con. Cesta na Slovensko a zpět vyjde žlutobusem (neboli se Student Agency) na 440 Kč, vlakem se zpátečním lístkem asi na 600 Kč. Takový výlet do Vídně a zpět přijde cestou žlutobusem na 600 Kč, vlakem ani radši nepíšu. Samozřejmě, pokud pojedete autem a rozpočítáte si benzín, ušetříte. Hraním a jídlem je to pak dalších cca 300 Kč, 3 songy na arkádě jsou za 1 euro. Další cesta do Vídně se plánuje někdy

:: Molík & Srandista

Kronika DDMka

Místo: Dům Děti a Mládeže Praha 14 Černý most, ul. Generála Janouška 1060

Minulý rok byl Dům dětí a mládeže svědkem vskutku pionýrské činnosti, když se naše odvážné sdružení rozhodlo pojmout tato místa za svoji klubovnu a výměnou zahájit činnost kroužku až charitativního rázu, jehož hlavním cílem se stala navýsost záslužná činnost poskytování zábavy a odreagování místním rezidentním ratolestím vybaveným přehrší časů či neposednými nohami. A já jsem pro Vás vybral úryvek z kroniky tohoto pozoruhodného počínu.

Léta Páně 2006, toho měsíce září, dne osmého, všemilovaným fórem naším rozezněla se Zpráva. Jako mořská hladina bičována ukrutnou bouří, vzedmula se vlna vzrušení mezi našimi skákajícími přáteli a se silou tsunami udeřila na thread, který to vše začal. Zpráva zněla: „Konečně máme svoje oficiální vlastní prostory u hodných lidí !!!“ a jejím prorokem se stala Molík, a vzevši na sebe to břímě odpovědnosti, zprávu tuto přešťastnou do širého světa vyhlásila.

„Ach! Země na obzoru! Konečně máme domov!“ zvolala unisono posádka našeho DDRkařského korábu, jehož po strastiplné cestě hněvu Neptunova království, konečně přístav klidný čekal. Konečně!!! A tak jali jsme se v zemi této zaslíbené usaditi...

Ale téma, o kterém se zde hodlám rozepsat, nebude strastiplná pouť do těchto míst ani obtíže při kolonizaci. Ne, tématem mého spisku budou jen a pouze radosti přinášené soužitím s místními domorodci, kteří ač jejich vzrůst odkazuje na Tokienovy Hobity, nemohou se narozdíl od obyvatel Krajských zemílanek celý den jen tak válet a pokuřovat. Proč? Na vině je samozřejmě zákon, nikdo jiný. Ale nebudeme tu přeci dštít síru na způsob řízení země, o kterém většina z nás neví ani zbla, kterýžto minoritní detail nám ale ani v nejmenším nebrání si na tyto katastrofální poměry permanentně stěžovat.



Zde mluvíme o bytostech mnohem vychytralejších, oplývajících větší fantazií a odvahou, než jakou disponují naši sněmovní nocleháři (a netvrdíte, že by kdokoliv jiný, než ty malé bytůstky měl odvalu pokusit se jako úplatek předložit 30 (slovy: třicet) Kč za to, že mu bude uděleno svolení nadále provozovat své nekalé rejdy v místě momentálního pobytu).

Děti, které docházejí do našeho středečního DDR kroužku v Domě dětí a mládeže na černém Mostě jsou místní rezidenti, kteří, jak se zdá, tráví celé dlouhé dny po příchodu ze školy v námi pokřtěné „zewl-lounge“, neboli místnosti, která funguje jako jakási obdoba školní družiny a obsahuje nepřeberné množství různých deskových her, fotbálek, televizi či mnoho dalších zábavných instrumentů.

Hlavní smysl tohoto místa spočívá v poskytnutí co možná nejvíce produktivní využití času pro ty, kteří ať už z ekonomických důvodů, nebo z důvodů poměrů v rodině, nemají možnost docházení do mnoha různých placených kroužků, či nějak smysluplně využít čas strávený doma. Tedy v podstatě děti ulice, které zde nacházejí azyl.

A právě tyto jsou nejčastějšími návštěvníky našeho volného skákání. Kdyby neviděl jejich hezky po evropsku všemi možnými kombinacemi barev viditelného spektra zářící vlasy, mohl by člověk mylně usoudit, že se jedná o potomky japonských ninjů, kteří sem přiletěli na stáž, za účelem vzdělání v jemných nuancích umění vesnické hospodské rvačky a tudy jenom prochází. Ano... pokud zapojíte počítač a najednou k vám přiběhnou čtyři roztomilé dívčiny, které se okamžitě pustí do hry se zápalením snopu slámy politého benzínem, aby po pěti odehraných písničkách uprostřed skladby, aniž by řekly „a“ nebo „b“ (klidně i to „c“ by stačilo), zničehonic všechny najednou zmizely jak Krejčíř na Bahamy, nezbude vám než přemýšlet u kterého že mistra to tedy to ninjutsu cvičí. Nemohu si pomoci, ale člověka prostě tak nějak zarazí, když se dříve, než by řekl „šipka“ místnost plná hlaholu jako Guinness Pub během Happy Hour lusknutím prstu změnil na prázdnotu a ticho neko-nečných arktických plání, sevřené uprostřed čtyř bílých stěn a balzových modýlků na poličkách (kromě nás v této místnosti operují i letečtí modeláři). A tak tam člověk stojí jako solný sloup s pootevřenými ústy, ve kterých se neslyšně formuje otázka... jen otázka ne a ne se nechat sestavit.



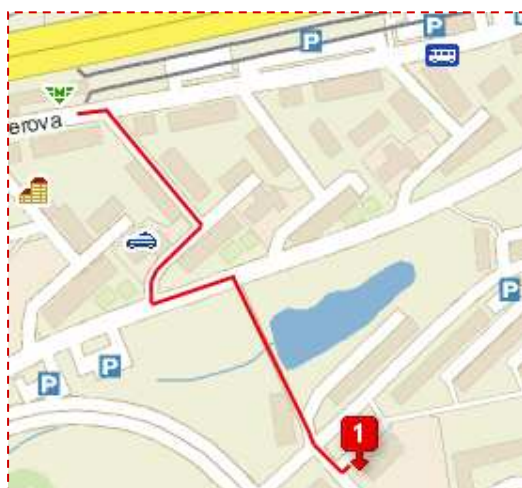
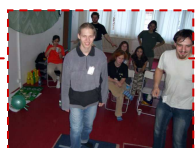
Když se tedy nakonec po půlhodince naprosté ignorace a nezájmu o nás rozhodneme sbalit si svých pět švestek a dát padla, přičítá se za námi naše povykující vichřice, s rezolutními výrazy ve tváři provede invazi na pady, kterých se také okamžitě zmocní, a my opět nevíme kam skočit, neboť čipernost místních osadníků se dá slovy jen stěží vyjádřit.

Před některými hyperaktivními charaktery zkrátka nezbyvá než smeknout skalp. Jsou to děti a ty si rády hrají. A kdo si rád hraje, potřebuje hračky. A hračky... no jako náповědu můžeme říci, že věta „rádi si hrajeme s dětmi“ je ve skutečnosti invertovaná skutečnost, parádní karmínový, zlatou nití prošíváný plášť halící děsivou skutečnost; pouhé stéblo pro topící se hrdost člověka, jehož naivní představy, že by snad v těchto peřejích dětského elánu mohl udržet svoji loďku kýlem po směru gravitace, nebo snad nedejbože mít nějaký respekt, míří přímo do nejhlubších jam Hádovы říše.



Holt ono je těžké přimět ty malé kulové blesky snížit míru svého rejdní a destrukce bezprostředního okolí, když člověku z očí přímo vyzařuje, jak se jejich zlobením náramně baví. A osadníci DDMkového zewi-lounge jsou z těch méně ukočirovatelných. A tak nastávají situace podobné jako když si děvčata poručí NeoMaxe, song, který nemají nejmenší šanci přežít, nějak tak naprázdno ho odskáčí (další zajímavý fakt – většině místních je úplně jedno jestli mají deset hvězdiček, kolik mají greatů nebo jestli song vůbec přežijí). Hlavní je, že mají vyšší počet bodů, než ten vedle a že song obsahuje opravdu *hodně* šipek a je opravdu *hodně* rychlý. Aneb ukázka, že se DDR dá užívat bez ohledu na podaný výkon.) a pak nás organizátory naženou na pady se slovy: „ukážte se, jestli to dokážete líp“. Nejsme žádní suchaři a tak vyhovíme. A zatímco se soustředíme, aby nepadl ani jeden great, děvčata okamžitě vezmou roha nejbližším možným otvorem, který se v místnosti nachází – tím je bohužel okno (klid, položte to sluchátko – pád z 1m do sněhu pro většinu lidí neznamená záminku k volání linky 112). Takže nádherně využijí chvíle naší nepozornosti, aby si z místnosti leteckého modeláře udělali průchozí (průskočný) koridor vedoucí do zahrady.

Další z oblíbených kratochvílí místních výlupků je využívání všeho, co místnost nabízí k útokům na nás, nevinné organizátory. Jedním z nejzákeřnějších a nejučinnějších válečných prostředků je chemická sloučenina známá pod laickým názvem *Kanagon*, kterého je k naší smůle, ale štěstí mladých dřevěných aviatiků a našich útočníků, místnost zažívá nebyvalou úrodu. Boxery či petardy jsou také velmi vděčným nástrojem naší pacifikace.



Adresa DDMka

Generála Janouška 1060
196 00 Praha 14, Černý Most

Doprava

Žlutá trasa metra B
Zastávka Rajská Zahrada

Koho kontaktovat?

DDMko má na starosti Stříbro

Tyto ze začátku intenzivní útoky ale po jakémž takémž stanovení si pravidel a fyzickém banu nejběsilejších útočníků ustaly, zavládl zde klid a zlobení se vrátilo do starých kolejích, které se nesnaží nám mermomocí udělat školu jak na těle, tak na majetku. V zásadě je práce v DDMku neskutečně zábavná činnost, která nás snad i naučí s dětmi správně koexistovat.

A to, vážení čtenáři (ať už dobrovolní nebo ne), není vše. DDMko totiž není pouhé místo našeho pracovního vypětí, ale též relaxace. Je zde totiž něco, na co se už určitě všichni třesou nedočkavostí a stojí dlouhé fronty jako na premiéru Star Wars. Ano, je to naše zdejší klubovna, jež vám kromě útulného prostředí, kterému vévodí mapa, indikující že naše zemička je opravdu plná DDRkařských stop, nabídne po vzoru Alibabovy jeskyně úctyhodný výběr instrumentů zahálky. Je zde: PlayStation (PřehrajNádraží pro anglicky nemluvící), SingStar (solistický program designovaný pro efektivní a ultimátní vyhánění myších rodinek z půdy) + novou zvukovou soustavu, amplifikující efekt zmíněného programu, BeatMania (DJ training mašina – na příští diskotéce budete zaručeně králi) a samozřejmě kompletní výbavu pro každého hopsala. A tak jednou ten den šťastný nadejde, kdy i naše klubovna bude moci otevřít brány dokořán pro lačně čekající zájemce o trochu té konstruktivní ztráty času.

A ke konci nezbyvá než pozvat vás, čtenáře-nečleny sdružení k troše toho skákání zdarma, kde se setkáte se všemi hrdiny tohoto výplodu mé šílené mysli. Tak nezapomeňte – středa, od tří do pěti. :: Stříbro

Kalendář akcí

DDR akce nebo akce na kterých je DDR

DDR mimo ČR

Svátek, volno

Různé, ale možná zajímavé

Březen je měsíc knihy a zároveň i měsíc Internetu, (zajímavý paradox co...) ale k DDR. Kromě pravidelného skákání v DDMku, kde se nic nemění, je tu SCon - nový sci-fi a fantasy con v Praze, který se bude konat 30. 3. - 1. 4. v prostorách Obchodní akademie Svatoslavova (Svatoslavova 333, Praha 4). Pak tu máme pokračování DDR Tour 2007 - tentokrát v Brně. Datum je stanoveno na 17tého a adresa je Černopolní 8, Brno. Více informací získáte z portálu na adrese <http://ddr.pocitac.com>. Program DDR Tour se nemění, čekají Vás dvě soutěže, pár deskových her a spousta DDRáků.

Březen 2007

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
				1	2	3
4	5	6	7 DDMko	8	9	10
11	12	13	14 DDMko	15	16	17 DDRtour
18	19	20	21 DDMko	22	23	24
25	26	27	28 DDMko	29	30 SCon	31 SCon

Duben 2007

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
1 SCon	2	3	4 DDMko	5	6	7
8	9 Velikonoce	10	11 DDMko	12	13 SlavCon	14 SlavCon
15 SlavCon	16	17	18 DDMko	19	20	21
22	23	24	25 DDMko	26	27 DDRtour	28
29	30					

Začátkem dubna je konec SConu a koncem dubna je poslední město z naší DDR Tour - Ostrava. Datum je stanoveno na 27mého. Více informací získáte z portálu na adrese <http://ddr.pocitac.com>. Program DDR Tour se nemění, čekají Vás dvě soutěže, pár deskových her a spousta DDRáků.

13. - 15. dubna se koná v Bratislavě druhý ročník SlavConu, conu pro sci-fi a fantasy literaturu, film, seriály, larp a podobně. Con se koná v areálu základní školy ve Velehradské ulici.

Tenhle měsíc je plánovaných DDR akcí hodně málo... Vlastně vím jen o jedné a to je AnimeFest. AnimeFest je každoroční květnový sraz fanoušků anime v brněnském Artu, letos ještě větší než loni!

Jinak se ten měsíc povedl, hned dva státní svátky v pracovních dnech :o) Když opustíme DDR akce, tak 19tého je 42. ročník pochodu Praha - Prčice a ke konci května je také Evropský den parků, jediný den v roce, kdy jsou oficiálně přístupné lomy Amerika veřejnosti.

Květen 2007

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
		1 Svátek práce	2 DDMko	3	4 Animefest	5 Animefest
6	7	8 Svátek osvobození	9 DDMko	10	11	12
13	14	15	16 DDMko	17	18	19 Praha - Prčice
20	21	22	23 DDMko	24	25	26
27	28	29	30 DDMko	31		

10 nejoblíbenějších jídel na conechech



1

Toust se šunkou a sýrem

Jako příloha nebo dovnitř pak kečup

Naprostá klasika a nejlepší věc na hlad. Toustový chleba, plátek sýra, plátek šunky a toustový chleba. Jde také varianta s kečupem - toustový chleba upatláme kečupem, na to položíme plátek sýra, pak plátek šunky a přikryjeme druhým pokečupovaným toustovým chlebem. Takový toust lze konzumovat v kteroukoliv denní dobu a příprava je snadná. Rekord je 13 kousků najednou a jeho držitel je Aldy (z Festivalu Fantazie roku 2005)

Sestavila Molík

2

Apetito toust

+ kečup

Kdo tenhle toust nikdy neochutnal, neví o co přišel! Vezmeme dva toustové chleby a oba je pomazáme taveným sýrem Apetito. (ne, neplatí pro ten nízkokalorický) Varianta s kečupem navíc je taky supr.



3

Toust se sýrem

+ kečup

Další z klasických receptů. Vezmeme dva toustové chleby a narveme mezi ně množství sýra dle chuti. Jako druh sýra vede Eidam. Nezapomínejte na kečup!



4

Toust se šunkou

+ kečup

Jsou mezi námi tací, co dávají přednost masu před sýrem a není jich málo. Takže, dva toustové chleby a mezi to šunka v libovolném množství. (šunka, ne salám, to není maso). Kečup to výborně doplňuje.



5

Ďábelský toust

+ sýr nebo chili navíc

Trošku ostřejší chuti. Vezmete konzervu ďábelské pomazánky na tousty, pomazáte toustový chléb ve vrstvě, jakou uznáte sami za vhodnou a zapečete. Kečup není potřeba, ale sýr nebo chili omáčka se hodí.



6

Studentský

+ kečup nebo párek

Co dodat. Život na kolejích není snadný. Studentský toust obsahuje vždy dva plátky toustového chleba, ale obsah uvnitř už je sporný. Někdy plátek sýra, jindy jen máslo nebo kečup. Opečený s párkem také dobrý.



7

Tuňákový toust

+ cibule

Jsou lidé, kteří ho mají rádi a lidé co ho nesnáší. Nic mezi tím asi moc ne. Dva toustové chleby doplníme tuňáčkem (vrstva dle chuti), cibulkou a kečupem.



8

Sladký toust

+ skořice

Tousty nemusí být jen na slano. Co takhle tvaroh nebo tvarohogurt nebo tvaroh a jablíčka a navrch skořice? Zkoušeli jste to někdy? K tomuto druhu toustů kečup nedoporučujeme.



9

Zeleninový

+ kečup nebo hořčice

Vegetariánský nebo také známý jako studentský. Toustový chléb, plátek sýra a zelenina dle chuti. Často se objevují okurky, cibule nebo jen rajčátka. Trošku koření a kečup nejsou vůbec na škodu.



10

To ostatní

+ kečup, ten jde ke všemu

Takové ty další věci co se na conechech a srazech konzumují už nejsou zajímavé, ale pro pořádek je sem uvedu. Párky, pizza, řízky, bagety, polévky, brambůrky a různé sladké (i domácí výroby)



Jak je to se srazy v Brně

aneb hledáme prostory

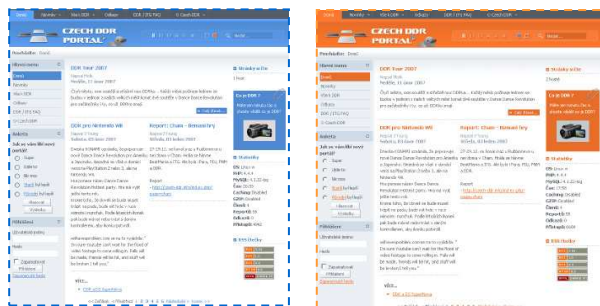
Pravidelné skákací srazy v Brně začaly v říjnu roku 2005 na kolejkách Pod Palackého vrchem, kde jsme se obvykle scházeli v hojném počtu 3-4 lidí (Bee_Boo, Jenda, Pulda, Centime). Fungovalo to prakticky každou středu. Loni touto dobou jsme měli čest přivítat na našich minisrazech wejna a Arien. Nějaký ten měsíc potom wejn navrhnul srazy u něj doma, což byla příjemná změna. Díky wejnově přesvědčovací taktice se nám podařilo nalákat ještě pár nových účastníků, ovšem pravidelným návštěvníkem se stal už jenom Honza.

Hraní DDR u wejna fungovalo na výbornou, ale občas jsme uvažovali o nějakém tom prostoru, protože semtam nás bylo trochu moc. Koncem loňského roku jsme byli nuceni přestat hrát, protože se to přestalo líbit místním obyvatelům domu a zejména „panu domácímu“ (wejn ho teda tituloval trochu jinak). A tak se nakonec z DDR srazíků staly deskovkové, které už tak velkou účast nemají (ovšem na deskovky nás bývá akorát). Kvalita zábavy rozhodně neklesla, ale DDR nám chybí (teda aspoň mně). Většina z nás si doma příliš nezahraje a tak to musíme kompenzovat na conech a podobných akcích.

Samozřejmě jsme (hlavně já s wejnem a Arien) několikrát uvažovali o prostorech na hraní, ale s momentální pofidérní účastí na deskových srazích se trochu obáváme, aby to u DDRka nevypadalo podobně. I když vím, že DDR si své příznivce umí celkem spolehlivě připoutat. :)

A asi by nebyl problém nalákat další lidi...a když tak o tom přemýšlím, napadá mě, že jediný hlavní problém je v naší „organizační“ lenosti. Omlouvám se za upřímnost. :: **Centime**

Nový portal a fórum



Od 12tého února je spuštěný nový portal. Je přehlednější, reprezentativnější a umí daleko víc věcí než ten starý. Do portálu je integrovaný kalendář, úkolovniček, anketa a novinky, blogovací systém i statistiky. Obsah je zaktualizován a doplněn, DDR i sdružení část. Co se týče vzhledu, je možné si vybrat jednu ze dvou barev sdružení - modou nebo oranžovou. Funguje RSS a vyhledávání. Doufáme, že se Vám portal líbí a byla to změna k lepšímu! Za nový portal a všechny jeho funkce vdčíme Xsoftovi.

Překvapení Vás čeká také na fóru, které jsme zase trochu upravili na základě Vašich připomínek a přání. Teď je lépe rozdělené, přidali jsme uvítací topic pro nováčky, zamkli jsme staré a neužitečné diskuse a přidali několik nových. V těch nových čekáme na Váš názor a Vaše přání, tak se tam zkuste prosím zase někdy podívat. Děkujeme. :: **Molík**

A to je už vážně všechno. Další číslo čekejte 2. 6. 2007 Vaše redakce Odpadlíka.

Adresa:
Na Mrázovce 26/14
Velká Chuchle
159 00 Praha 5
Tel: 777 350 171
E-mail: odpadlik@pocitac.com
WWW: odadlik.pocitac.com
WWW: <http://ddr.pocitac.com>

Info: O časopis se stará momentálně Molík (Jana Molnárová). Reklamace i dárky můžete posílat jak na adresu Odpadlíka, tak na molik@volny.cz. Z dalších lidiček okolo jsou to Xsoft, Seqojka, Cloud a S'Tsung. Děkuji také všem spoluautorům jako je Stříbro nebo Sheila za spolupráci. Jinak, pokud máte nápad na články nebo máte vážný zájem o spolupráci, pište, volejte, mailujte, každá pomoc se nám hodí.

Ještě jsem patřil malé poděkování - naše spřátelené firmy jsou Albi a SMS.CZ. Děkujeme za každou jejich pomoc a spolupráci!